



## Informação - Prova de Equivalência à Frequência

# Geografia C

Ano Letivo 2024 / 2025 Código da Prova: **319** 

Ensino Secundário Tipo de Prova: Escrita

# 1. Objeto de avaliação

A prova a que esta informação se refere incide nas Aprendizagens Essenciais, em articulação com o Perfil dos Alunos à Sada da Escolaridade Obrigatória.

#### **Aprendizagens Essenciais**

- Valorizar as diferenças entre indivíduos e culturas.
- Demonstrar espírito de tolerância e capacidade de diálogo crítico.
- Desenvolver a perceção espacial no sentido de uma progressiva apropriação criativa dos espaços de vida.
- Avaliar o contributo das Tecnologias da Informação e Comunicação como fator de desenvolvimento na compreensão e utilização individual e social do espaço geográfico.
- Interessar-se pela conciliação entre o crescimento económico e a melhoria da qualidade de vida das populações, associando-os à valorização do património natural e cultural.
- Intervir no sentido de atenuar as assimetrias territoriais, valorizando a preservação das diferenças entre as regiões.
- Utilizar corretamente os conceitos geográficos.
- Descrever e interpretar situações de carácter geográfico.
- Identificar situações problemáticas relativas às espacialidades e aos territórios.
- Perspetivar a análise da realidade em termos sistémicos.
- Participar, através da procura e da apresentação de soluções fundamentadas, na resolução de problemas espaciais.
- Utilizar o processo de inferência para interpretar documentos geográficos, encaminhar a pesquisa, responder a problemas ou levantar novos problemas.
- Sistematizar dados, dando-lhes coerência e organizando-os em categorias, na procura de modelos explicativos de organização dos territórios.
- Reconhecer a necessidade de mudança da escala de análise na compreensão do espaço geográfico.
- Compreender a necessidade de articular diferentes espaços e diferentes períodos de tempo na análise geográfica do mundo contemporâneo.
- Reconhecer a existência de diferentes padrões de distribuição dos fenómenos geográficos.
- Compreender alguns dos problemas do mundo contemporâneo, sua diversidade e mutabilidade.
- Compreender que a mundialização se reflete na construção social e cultural dos lugares e regiões, a diferentes escalas.
- Compreender a interação entre os processos globais e as suas manifestações locais.
- Relacionar a capacidade de transformação da organização espacial com diferentes graus de desenvolvimento científico e tecnológico.

- Relacionar a existência de conflitos no uso do espaço e na gestão de recursos com situações de desigual desenvolvimento, a nível local, regional e mundial.
- Compreender as inter-relações entre as novas redes de comunicação, as tecnologias de informação e comunicação, o espaço, os lugares e a sociedade.

#### Conteúdos

- 1. Um Mundo Policêntrico
  - 1.1. Globalização e sistema mundo
  - 1.2. A emergência de novos centros de poder
  - 1.3. O papel das organizações internacionais
  - 1.4. A (re)emergência de conflitos regionais
- 2. Um Mundo Fragmentado
  - 2.1. Espaço de fluxos e atores mundiais
  - 2.2. Espaços motores de fluxos mundiais
- 3. Um Mundo de Contrastes
  - 3.1. Um mundo superpovoado?
  - 3.2. Um acesso desigual ao desenvolvimento?
  - 3.3. Problemas ambientais, impactos humanos diferentes?

## 2. Caracterização da prova e estrutura

A prova apresenta três grupos de itens.

Os grupos coincidem com os temas referidos no quadro 1.

O grupo 3 apresenta questões de opção.

Cada um dos grupos de itens tem como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, mapas, fotografias, gráficos, tabelas, textos.

Alguns dos itens propostos podem mobilizar, simultaneamente, aprendizagens relativas a diferentes temas, uma vez que o conhecimento geográfico inclui componentes muito diversificadas – ambiental, social, económica e cultural.

#### Estrutura da prova - Valorização dos temas na prova

Temas	Cotação (em pontos)
1. Um Mundo Policêntrico	80
2. Um Mundo Fragmentado	60
3. Um Mundo de Contrastes	60

Tipos de itens - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Resposta curta	8 a 10	5
Resposta restrita	5 a 8	15
Resposta extensa	2 a 4	25

## 3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

#### Resposta curta

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

#### Resposta restrita

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina.

### Resposta extensa

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina.

Nos itens de resposta extensa, com cotação igual a vinte e cinco, a classificação a atribuir traduz a avaliação simultânea das competências específicas da disciplina e das competências de comunicação escrita em língua portuguesa.

A avaliação das competências de comunicação escrita em língua portuguesa contribui para valorizar a classificação atribuída ao desempenho no domínio das competências específicas da disciplina. Esta valorização corresponde a cerca de 10% da cotação do item e faz-se de acordo com os níveis de desempenho a seguir descritos.

Nív	eis	Descritores
3	3	Composição bem estruturada, sem erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, ou com erros esporádicos, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido.
2	2	Composição razoavelmente estruturada, com alguns erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido.
1	1	Composição sem estruturação aparente, com erros graves de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, cuja gravidade implique perda frequente de inteligibilidade e/ou de sentido.

No caso de a resposta não atingir o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina, não é classificado o desempenho no domínio da comunicação escrita em língua portuguesa.

### 4. Material

O examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta. Não é permitido o uso de corretor.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

# 5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.